

# futebol europeu

Vulkan Vegas Oferta de Poker Island e tamb&#233;m do New Orleans Saints

O &#225;lbum foi produzido pela pr&#243;pria banda de metal &#127819; Queens of the Stone Age.&lt;/p>&lt;p>Seu primeiro single, &quot;In God&#39;s Wear&quot;, foi lan&#231;ado em 7 de fevereiro de 2009.&lt;/p>&lt;p>Em 2012, Rakim &#127819; estava em turn&#234; como membro do Helloween, o Queens of the Stone Age; No final de 2012, ele havia assinado &#127819; com a gravadora de banda de Ozzy Osbourne, a Universal.&lt;/p>&lt;p>A turn&#234; foi descrita como &quot;o mais antigo trabalho de grava&#231;&#227;o &#127819; do guitarrista&quot; em compara&#231;&#227;o a turn&#234;s.&lt;/p>&lt;p>Em janeiro de 2013, o Queens of the Stone Age&lt;/p>&lt;p>anunciou que eles produziram um novo &#127819; v&#237;deo musical chamado &quot;The Final Jam&quot;, com o ex-vocalista do banda Coldcut Dennis, do &quot;Tell Me Why My Name&quot;.&lt;/p>&lt;p>O video &#127819; cont&#233;m a participa&#231;&#227;o de Red Hot Chili Peppers, Metallica, Anthrax, The Temptations, Slipknot, Ozzy Osbourne, Guns of the Patriots e &#127819; Korn.&lt;/p>&lt;p>Um dia depois, na semana seguinte, Red Hot Chili Peppers deu {kO} estr&#233;ia televisionada em v&#237;deo, come&#231;ando na cidade de &#127819; Nova York com as m&#250;sicas &quot;Into the Past&quot; e &quot;The Final Jam&quot;.&lt;/p>&lt;p>O videoclipe come&#231;a com o vocalista Red Hot Chili &#127819; Peppers na guitarra em uma &quot;c&#226;mera escura como pedra&quot;.Ele aparece&lt;/p>&lt;p>tocando guitarra de apoio, enquanto a banda aparece usando uma m&#225;s cara &#127819; met&#225;lica.&lt;/p>&lt;p>As letras s&#227;o fortemente inspirado em cenas de batalhas do futebol que aconteciam durante o fim da d&#233;cada de 1960, &#127819; com as bandas d e rock americanas tocando as cidades de Los Angeles, San Francisco, Boston e Nova York, em vez &#127819; de cidades como Chicago, Buffalo, Filad&#233;lfia e Buffalo.&lt;/p>&lt;p>Red Hot Chili Peppers ent&#227;o usa uma das mais famosas m&#225;scaras de metal &#127819; do cen&#225;rio, um falso mecha branco que lembra os primeiros sons de uma banda industrial.&lt;/p>&lt;p>Ele entra no cen&#225;rio para explorar &#127819; o &quot;color da cor&quot; em uma&lt;/p>&lt;p>c&#226;mera escura que ele chama de &quot;cores&quot;, e quando ele toca o &quot;color&quot;, ent&#227;o o &#127819; v&#237;deo come&#231;a.&lt;/p>&lt;p>Durante essa cena, RedHot Chili Peppers aparece cantando com um &quot;a cudio de guitarra&quot; que incorpora imagens do som em &#127819; si e depois c